

Animation Bookface

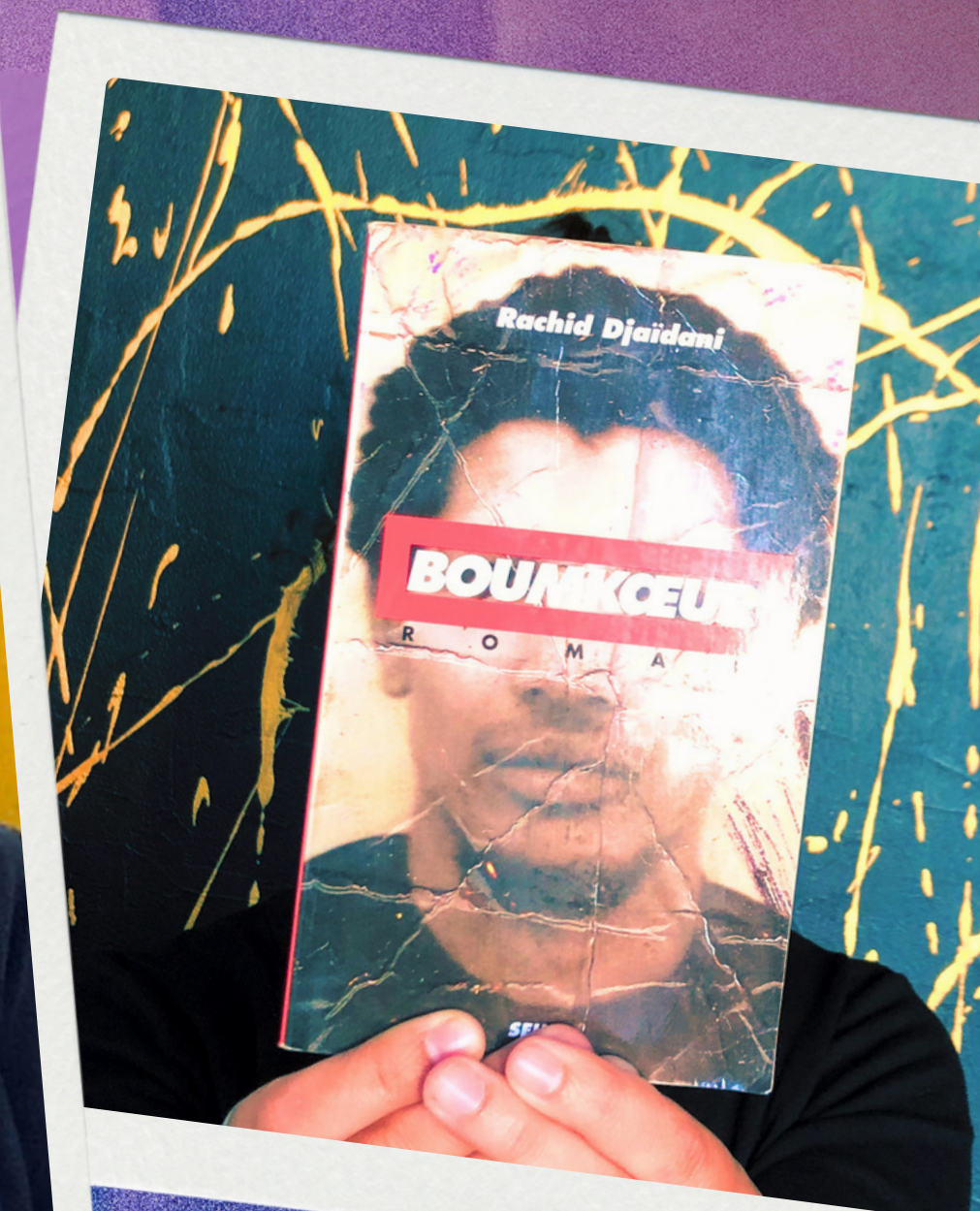
BOOKFACE ?

C'est un portrait photo dans lequel la couverture d'un livre devient la continuité d'un visage ou d'un corps.

Le challenge étant de trouver le livre et le cadrage pour créer une illusion d'optique. Cette animation est proposée dans le monde éditorial et culturel dans le but de démystifier l'accès aux livres.



*Lire n'est pas donné à tous...
Le comprendre, c'est déjà agir.*



**Jeu Exclusif
Pôle FE**

Pourquoi ce jeu ?

COMMENT PARTICIPER :

Recherchez une ou plusieurs couvertures de livres (plusieurs envois possibles).

Cela peut être :

- En médiathèque
- En librairie
- Chez vous !



Envoi des photos à l'adresse mail suivante :
marion.roussiere@nouvelle-aquitaine.fr

RÈGLEMENT

- Ouvert à tous les agents du Pôle
- Date limite d'envoi des photos le 1er octobre 2025
- Représentation visuelle de l'ensemble des portraits diffusée et affichée en interne PFE

Découvrir un livre, c'est un univers entier qui s'ouvre à chacun.

Bon nombre de néo-aquitains n'ont pas la chance de pouvoir savourer une fiction et ont de surcroît des difficultés dans leur vie de tous les jours car ils ne savent pas ou plus lire et écrire.

C'est que l'on appelle **l'ILLETTRISME**. L'objectif de ce jeu est de vous informer et de vous sensibiliser aux difficultés rencontrées par ce public.



Comprendre l'illettrisme... en 2 minutes !



le temps d'un selfie littéraire

L'ILLETTRISME, CE N'EST PAS...

- Les personnes étrangères devant apprendre notre langue (profil FLE)
- Les personnes analphabètes, qui n'ont jamais été à l'école.

L'illettrisme concerne les personnes qui ont été scolarisées en France mais qui ne maîtrisent pas la lecture, l'écriture, le calcul et ne sont pas autonomes dans leur vie courante.

Répercussions dans le quotidien :

Ces personnes rencontrent donc des difficultés pour :

- Se repérer dans le temps, l'espace, circuler seul,
- Réaliser des tâches simples comme faire ses courses, écrire un chèque,
- Prendre un médicament ou comprendre une notice d'utilisation,
- Suivre la scolarité de son enfant,
- Utiliser des appareils courants,
- Retirer de l'argent d'un distributeur automatique,
- Comprendre les consignes de travail, de sécurité ou un planning, etc.

REPÉRAGE

L'enjeu majeur se situe dans le repérage de ces personnes car elles font tout pour ne pas être démasquées. Il existe des signes pour détecter les situations : oubli des lunettes, arrive très en avance ou très en retard à un RDV, recopie son nom en regardant sa carte d'identité...

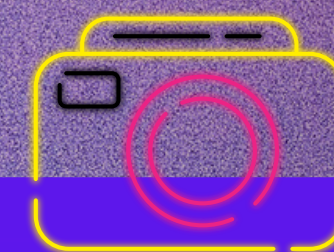
DES CAUSES MULTIPLES

- Un parcours scolaire douloureux,
- Une situation de rupture,
- Des difficultés familiales, professionnelles, sociales,
- Un problème de santé, un handicap,
- L'effritement des compétences de base.

Des difficultés vécues dans l'enfance ont pu bloquer les apprentissages.

Il n'y a pas un profil type mais des sentiments partagés (peur, honte, épuisement, insécurité permanente...).

Les personnes en situation d'illettrisme sont dépendantes des personnes qui les accompagnent dans les démarches de la vie quotidienne (conjoint, membres de la famille...). Elles ne sont donc pas autonomes dans leurs choix et leurs décisions. Lorsque survient une rupture dans leur vie (familiale ou professionnelle), elles se trouvent encore plus vulnérables. Réapprendre à lire est donc un acte de liberté.



Pour aller plus loin...

Films : Champion, Les petites victoires, Brillantes

Livre : Illettré de Cécile Ladjali
Témoignage d'Aline Le Guluche,
sortir de l'illettrisme à 50 ans :

